



comune di trieste



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA



Mosaico Culturale Festival Internazionale **CultoMusica2022**

Metodista, Elvetico, Valdese, Avventista, Evangelico Luterano, Ortodosso Romeno, Serbo, Greco Orientale, Buddista, Islamico, Ebraico, Cattolico, Cattolico Armeno



*Cercare
la
Luce*

Roberto Grossatesta 1175 - 1253 Filosofo e Teologo



Calendario 2022

- Lunedì 21 marzo, ore 11:00, Curia Vescovile, riunione con i responsabili partecipanti al Progetto.
- Martedì 17 maggio, ore 10:30, Salotto Azzurro del Comune, presentazione / stampa del CultoMusica2022/23.
- I&C - Sabato 21 maggio, ore 16:30, Cattedrale di San Giusto, "Cappella Civica di Trieste".
- I&C - Sabato 4 giugno, ore 19:30, Chiesa Metodista di Gorizia, "Concerto Birsa / Pestel".
- S.E. - Venerdì 10 giugno, ore 18:00, Piccola Fenice, "Meditazione Monaci Buddisti".
- GO. - Venerdì 24 giugno, ore 20:30, Museo Archeologico di Cividale, Duo "Thomas Schippers".
- I&C - Domenica 26 giugno, ore 20:30, Losanna (Svizzera) Cattedrale Luterana.
- S.E. - Sabato 2 luglio, ore 20:30, Sala della Piccola Fenice, "Incanto d'Irlanda".
- GO. - Venerdì 8 luglio, ore 20:30, Museo Archeologico di Aquileia, "Ensemble Thomas Schippers"
- I&C - Venerdì 22 luglio, ore 19:00, Chiesa Evangelica Luterana, "Tomadin, Percacci"
- I&C - Sabato 23 luglio, ore 19:30, Chiesa Metodista di Trieste, replica "Concerto Birsa / Pestel"
- MC - Da giovedì 25 a martedì 31 agosto, Sala della Piccola Fenice, "Corsi d'insegnamento"
- MC - Mercoledì 31 agosto, alle 20:30, Sala Victor De Sabata, "Serata Concerto dei Vincitori"
- I&C - Martedì 13 settembre, ore 20:00, Teatro Miela, "Orchestra Civica Fiati G. Verdi - Città di Trieste"
- GO. - Sabato 17 settembre, ore 19:00, Idrija, "Orchestra Civica Fiati G. Verdi - Città di Trieste"
- I&C - Domenica 2 ottobre, ore 19:00, Chiesa di San Silvestro. "Tomadin, Vatta"
- I&C - Venerdì 14 ottobre, ore 19:30, Chiesa di San Spiridione, "Coro Serbo Ortodosso di Trieste"
- S.E. - Sabato 15 ottobre, ore 19:30, Piccola Fenice, "S. E. Andrej Cilerdzic in Angelo Branduardi music"
- S.E. - Domenica 30 ottobre, ore 18:00, Piccola Fenice, Culto Islamico.
- S.E. - Domenica 13 novembre, ore 18:00, Sinagoga, "Klezmer story"
- I&C - Domenica 20 novembre, ore 18:00, Nostra Signora di Sion, Duo "Piran, Guerrato"
- I&C - Domenica 27 novembre, ore 19:00, Chiesa di San Nicolò, "Coro Greco Ortodosso"
- I&C - Sabato 10 dicembre, ore 17:30, Chiesa Avventista "Worship band LeVita"
- I&C - Venerdì 16 dicembre, ore 20:00, Teatro Stabile Sloveno, "Orchestra C. Fiati G. Verdi - Città di Trieste".

I&C..Incontro&Concerto - GO..Gorizia 2025 - MC..MasterClass Barcellona - S.E.. Serate Etniche

Incontro&Concerto

CultoMusica2022

Museo Archeologico Nazionale
Aquileia

Venerdì, 8 luglio, alle ore 20:30



Nell'ambito del progetto regionale

*“Go-2025 Nova Gorica, Gorizia
Capitale europea della Cultura”*

Museo Archeologico Nazionale di Aquileia

Il Museo Archeologico Nazionale di Aquileia è una delle mete più attrattive per il turismo culturale del Friuli Venezia Giulia: inaugurato nel 1882 dal governo austriaco nella sede della neoclassica Villa Cassis Faraone, dal 2018 il museo si presenta in una nuova veste, che pone al centro del racconto museale la città romana di Aquileia, sito archeologico dichiarato Patrimonio mondiale dell'Umanità (UNESCO) nel 1998.

Il nuovo percorso espositivo, esito di un ampio intervento di riallestimento, consente ai visitatori di ripercorrere la storia di una delle più importanti città romane dell'Italia Settentrionale secondo un approccio interdisciplinare e inclusivo. Porto nel Mediterraneo e porta del Mediterraneo per circa sette secoli, Aquileia fu un luogo cosmopolita di incontro e dialogo privilegiato tra popoli, lingue e religioni diverse. Raffinati mosaici, iscrizioni, ritratti, sculture e manufatti di uso comune, raccolti in oltre due secoli di rinvenimenti e presentati tematicamente nell'attuale percorso di visita, contribuiscono a raccontare il fasto, la vita quotidiana, le vivaci attività produttive e commerciali della città. Tra le eccellenze della produzione artistica aquileiese in età romana si contano anche raffinatissime ambre, gemme e cammei di grande pregio: manufatti che testimoniano la maestria delle botteghe della città nell'arte dell'intaglio.

**museo archeologico
nazionale Aquileia**



**Direzione Regionale
Musei
Friuli Venezia Giulia**

Programma:

Associazione "Thomas Schippers"

Concerto del Duo Grandi

J. Vierdank (1605-1646) - Capriccio

G.P Telemann (1681-1767) - "Gulliver Suite" (1728)

Intrada - Spirituoso

Lilliputsche Chaconne

Brobdingnagische Gigue

Reverie der Laputier, nebst ihren aufweckern. Andante

Loure der gesittenten Houyhnhnms/Furie der unartigen

Yahoos

J. P Guignon (1702 - 1774) Folies d' Espagne

L. Mozart (1719–1787) Duo n° 11 e n° 6

B. Bartòk (1881-1945) da 44 Duos - N° 15 - 9

L. Grandi - Tango

C. Grandi - Tempest

*Carlo Grandi e Laura Grandi
(due violini)*



Carlo Grandi

Cresciuto in una famiglia triestina di musicisti, dopo aver iniziato lo studio del violino con il padre Rodolfo, già noto virtuoso dello strumento, si è diplomato al Conservatorio B. Marcello di Venezia sotto la guida di Giuliano Carmignola. Premiato fin da giovanissimo in numerose rassegne e concorsi violinistici come la "Rassegna Nazionale di Vittorio Veneto" e il Concorso Internazionale per giovani violinisti di Gorizia, ha inoltre conseguito come violinista del quartetto Joyce il Primo Premio Assoluto al Concorso Nazionale "Città di Genova" per la musica da camera. Dopo aver seguito alcuni corsi di perfezionamento con Franco Gulli e in seguito con Michael Frischenschlager presso la Musilhoehschule di Vienna, ha frequentato il Corso Superiore di Direzione d'Orchestra tenuto da Francesco Mander. Da alcuni anni alterna quindi l'attività violinistica a quella di direttore d'orchestra. In qualità di direttore Carlo Grandi si è esibito in Italia, Austria, Ungheria Giordania e Russia dove il critico musicale di un importante quotidiano di S. Pietroburgo si è così espresso: "La prima di Beethoven eseguita da Carlo Grandi è sembrata un pilastro di vita piena ed ha fatto ricordare Toscanini". Ha collaborato con solisti di fama internazionale come Giuliano Carmignola, Maurizio Baglini, Beatrice Antonioni, Bruno Cavallo e Romina Basso. Tiene numerose Master Class in Italia e all'estero e molti tra i suoi allievi sono vincitori di concorsi nazionali ed internazionali. Proprio nell'ambito di un'edizione dei Corsi internazionali di perfezionamento musicale di Cividale del Friuli, dove tiene da diversi anni una masterclass di violino e musica da camera per archi, ha costituito l'Orchestra "Thomas Schippers". Nel 2022 terrà alcuni master class violinistici e di direzione d'orchestra per I Creation di Hong Kong. Nel corso della sua carriera direttoriale ha diretto, oltre all'orchestra da camera dell'Accademia musicale "Città di Gorizia" da lui stesso costituita, anche altre orchestre da camera e sinfoniche producendosi nell'esecuzione sia di composizioni di carattere sinfonico che in lavori lirico - sinfonici. Nel 2018 ha diretto un concerto dedicato alla Danza Sinfonica al Teatro Bibiena di Mantova nell'ambito del prestigioso Mantova Chamber Music Festival "Trame Sonore" e nel 2019 il concerto presso il Teatro di Amman in occasione del 70° anniversario della presenza dell'Ambasciata Italiana in Giordania. Di particolare rilievo è stata una produzione mozartiana con l'orchestra degli "Accademici del Teatro della Fenice di Venezia". Da tre anni ha costituito con Laura Grandi un Duo violinistico che ha già al suo attivo un'intensa attività concertistica sia in ambito nazionale che internazionale.

Laura Grandi

Triestina, ha iniziato lo studio del violino con il padre per poi proseguirlo presso il conservatorio "G.Tartini" di Trieste e diplomarsi con il massimo dei voti e la lode presso il conservatorio di musica "A.Steffani" di Castelfranco Veneto, sotto la guida del maestro Giuliano Carmignola.

E' stata premiata fin da giovanissima in numerosi concorsi violinistici, quali "Rassegna Nazionale di Vittorio Veneto", il concorso internazionale "Alpe Adria", la rassegna nazionale "Nuovi Talenti" organizzata dal Rotary Club International, il concorso internazionale "Città di Stresa", il concorso nazionale "Mozart" ed il concorso nazionale "Franz Schubert" (primo premio assoluto), affermandosi inoltre in molti concorsi nazionali ed internazionali di musica da camera, tra i quali 1° premio assoluto al concorso "C.Schumann", il 1° premio al concorso internazionale "J.Brahms" Città di Acqui Terme, il 1° premio al concorso nazionale "Riviera Etrusca", il 2° premio al concorso internazionale "C.Togni".

Ha tenuto concerti in Italia, Austria, Ex Jugoslavia, Bulgaria, Ungheria e Giordania sia come solista, con orchestre sinfoniche e da camera, sia in duo con pianoforte.

Ha frequentato corsi di perfezionamento tenuti da musicisti di chiara fama, tra i quali Franco Gulli, Federico Agostini, Stefano Gheorghiu, Trio di Trieste, Trio Lorenz, Shuku Iwasaky.

Ha al suo attivo registrazioni per la RAI ed ha inciso come solista per la Quadriovium.

Nel 2018 e nel 2019 ha partecipato con il Duo Grandi al Mantova Chamber Music Festival Trame sonore.

È stata inoltre invitata a far parte di giurie di concorsi nazionali ed internazionali di esecuzione musicale.

E' docente di violino presso l'Accademia Musicale "Città di Gorizia" e prossimamente terrà un Master Class violinistico presso "I Creation" di Hong Kong.

Suona un violino Mattia Albani (Tirolo 1701)



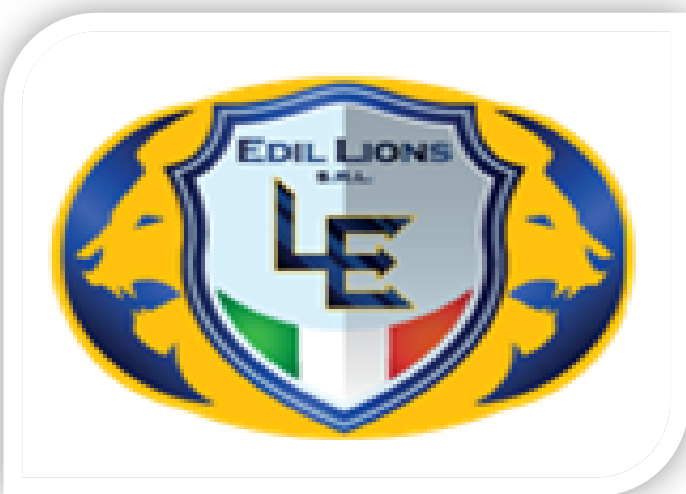
IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA



Si ringraziano:



Fondazione Benefica Kathleen Foreman Casali



Via Pigafetta n° 1, Trieste

AMMINISTRAZIONE STABILI



Via Pigafetta n° 1, Trieste

PECAR

*In esposizione le migliori
marche di pianoforti*

PIANO CENTER

*sale prova · noleggi · usato · servizio concerti · assistenza tecnica
trasporti franco domicilio · strumenti musicali · spartiti*

Via Contavalle 5/5A • 34170 Gorizia
telefono 0481 535 009 • fax 0481 535 442
www.pecarpianocenter.it • info@pecarpianocenter.it



Azienda Agricola
Scarbolo
Cividale del Friuli

Cividale del Friuli (Udine) Italy
Via Strada di Spessa, 6/1
Tel. +39 0432 716245
info@scarbolosergio.com

www.scarbolosergio.com