





# Mosaico Culturale Festival Internazionale

# CultoMusica2022

Metodista, Elvetico, Valdese, Avventista, Evangelico Luterano, Ortodosso Romeno, Serbo, Greco Orientale, Buddista, Islamico, Ebraico, Cattolico, Cattolico Armeno



Cercare la Luce

Roberto Grossatesta 1175 - 1253 Filosofo e Teologo





#### Calendario 2022

- Lunedì 21 marzo, ore 11:00, Curia Vescovile, riunione con i responsabili partecipanti al Progetto.
- Martedì 17 maggio, ore 10:30, Salotto Azzurro del Comune, presentazione/stampa del CultoMusica2022/23.
- I&C Sabato 21 maggio, ore 16:30, Cattedrale di San Giusto, "Cappella Civica di Trieste".
- I&C Sabato 4 giugno, ore 19:30, Chiesa Metodista di Gorizia, "Concerto Birsa / Pestel".
- S.E. Venerdì 10 giugno, ore 18:00, Piccola Fenice, "Meditazione Monaci Buddisti".
- GO. Venerdì 24 giugno, ore 20:30, Museo Archeologico di Cividale, Duo "Thomas Schippers".
- I&C Domenica 26 giugno, ore 20:30, Losanna (Svizzera) Cattedrale Luterana.
- S.E. Venerdì 1 luglio, ore 20:30, Sala Luttazzi, "Incanto d'Irlanda" "Una luce sempre accesa".
- GO. Venerdì 8 luglio, ore 20:30, Museo Archeologico di Aquileia, "Ensemble Thomas Schippers"
- I&C Venerdì 22 luglio, ore 19:00, Chiesa Evangelica Luterana, "Tomadin, Percacci"
- I&C Sabato 23 luglio, ore 18:00, Chiesa Metodista di Trieste, replica "Concerto Birsa/Pestel"
- MC Da giovedì 25 a martedì 31 agosto, Sala della Piccola Fenice, "Corsi d'insegnamento"
- MC Mercoledì 31 agosto, alle 20:30, Sala Victor De Sabata, "Serata Concerto dei Vincitori"
- I&C Martedì 13 settembre, ore 20:00, Teatro Miela, "Orchestra Civica Fiati G. Verdi Città di Trieste"
- GO. Sabato 17 settembre, ore 19:00, Idrija, "Orchestra Civica Fiati G. Verdi Città di Trieste"
- I&C Domenica 2 ottobre, ore 19:00, Chiesa di San Silvestro. "Tomadin, Vatta"
- I&C Venerdì 14 ottobre, ore 19:30, Chiesa di San Spiridione, "Coro Serbo Ortodosso di Trieste"
- S.E. Sabato 15 ottobre, ore 19:30, Piccola Fenice, "S. E. Andrej Cilerdzic in Angelo Branduardi music"
- S.E. Domenica 30 ottobre, ore 18:00, Piccola Fenice, Culto Islamico.
- S.E. Domenica 13 novembre, ore 18:00, Sinagoga, "Klezmer story"
- I&C Domenica 20 novembre, ore 18:00, Nostra Signora di Sion, "Serata Classica"
- I&C Domenica 27 novembre, ore 19:00, Chiesa di San Nicolò, "Coro Greco Ortodosso"
- I&C Sabato 10 dicembre, ore 17:30, Chiesa Avventista "Worship band LeVita"
- I&C Venerdì 16 dicembre, ore 20:00, Teatro Stabile Sloveno, "Orchestra C. Fiati G. Verdi Città di Trieste".
- I&C..Incontro&Concerto GO..Gorizia 2025 MC..MasterClass Barcellona S.E.. Serate Etniche

# Incontros Concerto Culto Musica 2022

# Chiesa Metodista di Gorizia

Via Armando Diaz, 18/A Sabato 4 giugno, alle ore 19:30





#### C'era una volta.....

#### .....impressioni sonore tra XX° e XXI° secolo

#### Programma

Francis-Paul Demillac

(1917-1973)

Petite Suite Médiévale

Sicilienne - Sonnerie - Après una page de Ronsard - Ronde

Giorgio Signorile

(1962)

November Landscapes

November Landscapes - Tell me a Story...

Giorgio Tortora

(1964)

da: Castelli Friulani

Castello di Colloredo di Montalbano

Castello di Caporiacco Castello di Rocca Bernarda

Castello d'Arcano Castello di Villalta

Giorgio Di Marino

(1956)

The Nightfall

Ennio Morricone

(1928-2020)

Playing Love (The Legend of 1900)

C'era una volta il west

Per un pugno di dollari

Gabriel's oboe (The Mission)

Giorgio Di Marino

(1956)

Suite III

Milonga – Humoresque – Interludio -Tango

Sax soprano, Enrica Birsa

Chitarra, Mauro Pestel

#### Enrica Birsa

Dopo aver conseguito il Diploma di secondo livello con il massimo dei voti e la lode al Conservatorio J.Tomadini di Udine, sotto la guida del M° Fabrizio Paoletti, si è perfezionata con il M° Jean-Yves Fourmeau a Parigi. Durante i suoi studi ha partecipato a numerosi Master Class che le hanno permesso di beneficiare dei consigli di rinomati docenti sia italiani che stranieri. Vincitrice di diversi concorsi nazionali ed internazionali, si esibisce in varie formazioni cameristiche in Italia ed all'estero e dal 2010 è docente di saxofono in diverse scuole e conservatori.

## Mauro Pestel

Nato a Trieste, inizia lo studio della chitarra con Bruno Tonazzi con il quale completa gli studi musicali presso il Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini" di Trieste. Si perfeziona in seguito sotto la guida di Pier Luigi Corona. Durante l'arco del suo iter formativo, frequenta numerosi corsi di perfezionamento e Masterclass con artisti di grande fama internazionale. La sua attività concertistica è da sempre rivolta in modo particolare alla musica da camera. Collabora con vari musicisti e complessi cameristici Da sempre affianca all'esperienza concertistica una intensa attività didattica presso diverse Scuole Civiche di Musica ed Accademie private.





### Si ringraziano:



Fondazione Benefica Kathleen Foreman Casali



#### **AMMINISTRAZIONE STABILI**



Via Pigafetta n° 1, Trieste

Via Pigafetta n° 1, Trieste



sale prova · noleggi · usato · servizio concerti · assistenza tecnica trasporti franco domicilio · strumenti musicali · spartiti

Via Contavalle 5/5A • 34170 Gorizia telefono 0481 535 009 • fax 0481 535 442 www.pecarpianocenter.it • info@pecarpianocenter.it



